授業概要（シラバス）

■科目基本情報　　専門学校日本ホテルスクール

科目番号	MS503	分類	講義科目
授業科目名	カラーコーディネート	英文授業科目名	Color Coordination
年度	2024年度	年次	昼間部　1年　　ブライダル科
開講学期	前期	授業の方法	講義
単位数	1単位	年間授業時間数	14.4時間
科目区分	専門科目	授業コマ数	12コマ
担当教員名	古田　淳子　　実務経験あり		
経歴	日本ホテルスクール　2001年～2011年ブライダル科、ホテル科のカラーコーディネートを担当 ブライダル関連（ヒルトン東京ブライダルフェア、第一ホテルや幕張プリンスのブライダルセミナー、ひらまつブライダルスクール、タカミブライダルスクールのカラーコーディネートセミナー）、その他ファッション、ヘアー、メイク、フラワー、インテリア、メガネなどのカラーセミナー		

■授業・科目情報

学習目標	ホテル、ブライダル業界におけるカラーコーディネートの重要性、関連性を理解し、「感性」「持っているセンス」だけでなく、色の分類、色調、色の見え方、感じ方などのCUS色彩理論及び、色相、色調による配色の理解、配色テクニックなどの知識を習得し、TPOに即したバランスの良いカラーコーディネートを提供できるスキルを身につける。
教科書	なし

授業計画

回数	内容
1	授業紹介/オリエンテーション　（カラーコーディネートとは、ブライダルとの関連）、＊評価法と教材説明
2	色彩学①　色のしくみ、有彩色と無彩色
3	色彩学②　色の三属性(色相)
4	色彩学②　色の三属性(明度)
5	色彩学②　色の三属性(彩度)
6	配色テクニック①色相配色
7	配色テクニック②色調配色
8	色彩学③色の心理効果と感情効果
9	色彩学④色の対比現象
10	配色テクニック③　多色配色（グラデーション、アクセント、コントラスト）
11	小テスト　＊試験範囲　　＊アンケート
12	前期試験

授業の進め方	写真や画像、プリントを用いた学習に加えて、体験実習やグループワーク、カラーカードを用いた配色演習等の体験で理解を深めていきます。
試験の実施方法	前期1回 試験期間に設定し、形式は文書試験とする。
成績評価方法	本校の規定に基づき、全科において共通評価基準にて算出する。 ①試験得点＝50%（10ポイント） ②出席率　＝50%（10ポイント） 上記の2つの項目をそれぞれ10ポイント（合計20ポイント）に置き換えて、そのポイントに応じてA,B,C,D,F評定を決定する。 尚、前提基準として①試験全体平均点の50%未満。または②出席率の50%未満に該当する場合には「F」評価とするが、通年教科の後期学年末の評価については、前期および後期全体の状況をもって算出する。
関連科目	『テーブルコーディネート』
参考書	パーソナルカラリスト検定対策3級テキスト　　日本カラリスト協会 プリント（CUSシステム・パーソナルカラー・配色テクニック演習他）/カラーカード
学生へのメッセージ	カラーコーディネートはウェディングの印象を決定づける要素のひとつになります。色彩学や配色テクニックを学ぶことによって色に対する知識が深まり感性が磨かれます。ブライダルにおいては衣装やジュエリー、ブーケなどに応用することができます。また後期に学ぶパーソナルカラーシステムをより確実に理解するための基本学習となります。

以上